

2022

“And the Oscar goes to...

4 από τις πιο συγκλονιστικές στιγμές στην ιστορία των Όσκαρ”



Katerina Giannopoulou

Learning Seed

3/31/2022

Όταν ο Γουίλ Σμιθ και ο Κρις Ροκ πιάστηκαν στα χέρια στη σκηνή των Όσκαρ 2022 το πλήθος ίσως νόμιζε ότι πρόκειται για παραισθήσεις. Δεν ήταν η πρώτη φορά που συνέβη κάτι αναπάντεχο στα Βραβεία Όσκαρ, και είναι απίθανο να είναι η τελευταία. Ακολουθούν άλλες πέντε στιγμές που εμπνέουν δέος από την ιστορία των Βραβείων Όσκαρ.

1. The Oscar goes to ...?



Το 2017 στην λαμπερή βραδιά των Όσκαρ συνέβη ένα ευτράπελο, όταν το βραβείο καλύτερης ταινίας παραδόθηκε κατά λάθος στη μουσική επιτυχία του Damien Chazelle *La La Land*, αντί για τον προβλεπόμενο αποδέκτη του, την αλλόκοτη ιστορία ενηλικίωσης *moonlight* του Barry Jenkins. Αυτό που ακολούθησε ήταν από τις πιο βαρσαριστικές σκηνές που μεταδόθηκαν ποτέ σε ζωντανή τηλεόραση, καθώς οι ανθοδέσμες έδωσαν τη θέση τους στη συνειδητοποίηση ότι είχε γίνει ένα κολοσσιαίο λάθος. Ο παραγωγός του *La La Land*

Τζόρνταν Χόροβιτς κρατούσε την κάρτα δηλώνοντας ότι το *Moonlight* είχε κερδίσει ψηλά, ενώ ο οικοδεσπότης Warren Beatty εξήγησε πρόβεια ότι του είχε δοθεί λάθος φάκελος και ο κόσμος κλείνει το μάτι.

2. Ποιός θα μιλήσει τελικά;

Στα βραβεία του 2010, ο σκηνοθέτης Roger Ross Williams είχε μόλις ξεκινήσει την ομιλία αποδοχής του βραβείου για το καλύτερο ντοκιμαντέρ μικρού μήκους, *Music By Prudence*, όταν η αποξενωμένη συνεργάτης Elinor Burkett ξεκίνησε μια δική της, δηλώνοντας ότι "ο άνδρας δεν αφήνει ποτέ τη γυναίκα να μιλήσει ... Αυτό δεν είναι το κλασικό πράγμα;" Ο Burkett δεν είχε συνδεθεί με την ταινία για ένα χρόνο πριν από την τελετή, αλλά εξακολουθούσε να πληροί τις προϋποθέσεις για Όσκαρ. Ωστόσο, μόνο ένα άτομο επιτρεπόταν στη σκηνή.



3. Ο Αντριέν Μπρόντι ορμά στην Χάλι Μπέρι!

Ενώ αποδέχτηκε το βραβείο καλύτερου ηθοποιού για το *The Pianist* το 2003, ο Adrien Brody άρπαξε την Halle Berry σε μια δραματική επί σκηνής αγκαλιά, προς μεγάλη διασκέδαση του κοινού και των θεατών στο σπίτι. Ήταν ένα παράξενο επεισόδιο το οποίο – πριν από #MeToo – γελούσε σε μεγάλο βαθμό ως περίσσεια ηθοποιών. Ωστόσο, το 2017 η Μπέρι – η οποία είχε κερδίσει βραβείο την προηγούμενη χρονιά για το *Monster's Ball* – δήλωσε ότι είχε σοκαριστεί από τη συμπεριφορά του Μπρόντι, χρησιμοποιώντας διάφορα αναφορές, καθώς εξήγησε ότι το φιλί ήταν εντελώς απροσδόκητο.



4. Ο Μάρλον Μπράντο αρνείται το Όσκαρ του

Έχοντας ανακηρυχθεί καλύτερος ηθοποιός στα βραβεία του 1973 για τον Νονό, ο Μπράντο έστειλε τον αυτόχθονα ηθοποιό και ακτιβιστή Sacheen Littlefeather στη θέση του, για να καταγγείλει τη μεταχείριση των ιθαγενών Αμερικανών τόσο στο Χόλιγουντ όσο και στην ευρύτερη κοινωνία. Ο καταξιωμένος ρατσιστής Τζον Γουέιν ήταν όπως ήταν αναμενόμενο εξοργισμένος, λέγοντας σύμφωνα με πληροφορίες ότι ο Μπράντο θα έπρεπε να είχε μιλήσει ο ίδιος αντί να στείλει "ένα μικρό άγνωστο κορίτσι και να την ντύσει με ινδική στολή".

Αναφορές

- The Guardian
-

I understand that the material I will receive is licensed under Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0).

By inserting my name and organization/company at the bottom and returning this document as exported PDF from my email I acknowledge my obligations with regards to the material I will receive and I declare that I will treat it accordingly.



CC BY-NC-ND: This license allows reusers to copy and distribute the material in any medium or format in unadapted form only, for noncommercial purposes only, and only so long as attribution is given to the creator.

CC BY-NC-ND includes the following elements:

BY – Credit must be given to the creator



NC  – Only noncommercial uses of the work are permitted

ND  – No derivatives or adaptations of the work are permitted